

Cérémonie d'ouverture du rideau MUCIVI 28 05 2016

Par : Khaldoun Dia-Eddine

Bruit de taille...[séquence sonore]

Mon père et ma mère sont la colline Al Ansari à Alep, je suis blonde, je peux être jaune, mes cousins peuvent avoir des taches vertes comme le persil qui rentre dans les plats raffinés de cette ville !

Beaucoup de gens m'apprécient dans la région !

On m'a dompté, on m'a travaillé, on m'a donné des formes et des fonctions !

J'ai eu le privilège de protéger les gens du froid de l'hiver et de la chaleur de l'été... durant des millénaires dans leurs palais, maisons et caravansérails !

J'ai accompagné les femmes, les hommes et les enfants de ces villes d'Orient avec leurs rires et larmes, leurs jeux et rituels dans leurs bains publics, comme dalles et comme bassins d'eau !

J'ai eu le plaisir d'être des pavés sous leurs pas ! Je me suis mélangé à ces gens, je me suis faufilé en beauté dans leurs arts, dans leurs vies quotidiennes et dans leur histoire !

Je les ai aimés et ils m'ont adopté !

Je suis d'Alep !

Bruit de taille.....[séquence sonore]

Mais que fais-tu ici si seule? [Voix féminine]

Moi ? Mais mon cher ami, me vois tu seule ?

Non, je ne suis pas seule !

Je suis ici avec des gens, je suis ici pour les accompagner comme je l'ai fait à Alep, car je suis un pont, j'aide à faire passer les gens et leurs idées, les gens et leurs cultures !

Je suis ici avec beaucoup pour les soutenir, comme cela se fait dans mon pays d'origine, car je suis un mur ! Un mur qui soutient un effort d'ouverture et de dialogue !

Je suis ici pour orienter les gens dans le musée, car je suis pavé, je guide et ouvre le chemin pour tout un chacun qui cherche à savoir, à comprendre et à apprécier !

Bruit de taille...[séquence sonore]

Je te sens, je t'admire déjà, j'aimerais bien te voir ! [Voix féminine]

Me voir !

Pour me voir, tu dois avant tout m'aimer, comme les bons gens de ce canton de Neuchâtel aiment ma sœur ... la pierre jaune de Neuchâtel!

Pour me voir, tu dois admirer mon rôle et ma beauté! Je mets en évidence le travail achevé du musée après tant de labeur, je le mets en évidence de par la beauté du relief ciselé dans ma chair... ciselé à Alep par des Aleppins à la manière de chez eux ! Une beauté que j'offre à tous ceux qui la cherchent dans un artifice qui peut venir d'une autre culture et d'un autre lieu, et qui l'admirent !

Pour me voir, tu dois t'approcher de moi, tu dois être de cette inauguration que j'attends depuis des années ! Si tu es là, maintenant, au Mucivi, tu pourras même me toucher, me photographier et annoncer à tout le monde l'ouverture de cette fenêtre qu'est le Musée des civilisations de l'Islam !

Ouverture du rideau !